

ตะลุยโจทย์ ม.ปลาย

เพื่อเตรียมสอบ ONET + 9 วิชาสามัญ + GAT-PAT

วิชา ภาษาไทย+สังคมศึกษา (9 วิชาสามัญ)

ชุดที่ 8 (ตอนที่ 2/3)

เดลินิวส์

ร่วมกับ



นักเรียน โปรดทราบ

โดยช่วงตั้งแต่ 18 ต.ค. 59-3 มี.ค. 60 ท่านสามารถติดตามได้ดังนี้ ตะลุยโจทย์ ป.6 ในวันอังคาร, ตะลุยโจทย์ ม.3 ในวันพุธ และตะลุยโจทย์ ม.ปลาย ในวันพฤหัสบดี+วันศุกร์

วิชาภาษาไทย

- คำซ้ำในข้อใดต้องใช้เป็นคำซ้ำเสมอ
 - อย่ามัวแต่หันรีๆ ขว้างๆ อยู่เลยรีบไปเถอะ
 - แม่ค้าคนสวยเร่งๆ ลังลึงค้า
 - ฟ้าใสเคยคิดๆ จะไปคัลยกรรมที่เกาหลี
 - มาลินีร้องกรี๊ดๆ เมื่อพบงูตัวใหญ่
- “ทำบุญบุญแต่ให้ เห็นผล
คือตั้งเงาตามตน ติดแท้
ผู้ทำสิ่งอกุศล กรรมติด ตามมา
ดูจักษุเกี่ยวเวียนแล้ว ไล่ต้อนตีนโค
บประพจน์ข้างต้นนี้มีการใช้โวหารภาพพจน์ทั้งหมดกี่แห่ง
 - 1 แห่ง
 - 2 แห่ง
 - 3 แห่ง
 - 4 แห่ง
- ข้อใดมีได้แสดงให้เห็นถึงอิทธิพลของภาษาที่มีต่อมนุษย์
 - เขาเป็นคนมีน้ำใจไม่ตรีต่อทุกคน
 - อ้อมทองคือไม่มั่งคั่งที่ควรปลูกไว้ในบ้าน
 - วันที่ 1 พฤษภาคม เป็นวันแรงงานแห่งชาติ
 - สหประชาชาติให้การช่วยเหลือประเทศที่กำลังพัฒนา
- พิจารณาบทประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม
“คนเจ้าชู้สุดมีหลายแบบ ไม่เจ็บแสบแบบไก่แจ้แค่กรุ้มกริม
ทางปีกล่อบ่อไล่หวังได้ซิม ทำตาพริ้มยิ้มใส่แบบโกก้า
แบบไก่โต้งโก้งค้อจ้อเสียดใส มีว่องไวใส่เกียร์เปลือยเสียด
จะลูกเต้าเขาเป็นใครจากไหนมา หมายถึงไหวไหวหน้าด้านต้องการชม
แบบรุ่นปู่เจ้าชู้ขี้กษ่มักเห็นบ่อย เหมือนคนถ้อยค้อยทักหาญพาลขึ้นขม
เข้าถึงตัวไม่กลัวเกรงแรงอารมณ์ จ้องดอมดมโลมเล้าเอาทำไร
แบบเจ้าชู้ประตูดินวิลิศา ชอบพูดจาหน้าทะเล้นเน้นความใคร่
ทำยักคิ้วหลิวตาทาเกี่ยวไป เจ้าชู้ได้ไม่เลือกที่มากสิลา
ทุกแห่งหนคนเจ้าชู้ดูไม่ยาก ดูที่ปากจากคำพูดพิสุจน์คำ
การกระทำจำเป็นเห็นตำตา กิริยาพาส่อเค้าเจ้าชู้จริง ”
จากบทประพันธ์ข้างต้นคนเจ้าชู้ประเภทใดเป็นอันตรายต่อผู้หญิงมากที่สุด
 - เจ้าชู้โก้แจ้
 - เจ้าชู้โกโต้ง
 - เจ้าชู้ขี้กษ
 - เจ้าชู้ประตูดิน
- ข้อใดมีทั้งคำที่เป็นอักษรควบและอักษรนำปรากฏอยู่
 - ก็คราวที่ความรักต้องลงเอยด้วยน้ำตา
 - ก็คราวที่อ่อนล้าจนไม่ยอมเจอใคร
 - ก็คราวที่เสาะหาผ่านมาแล้วก็เลยไป
 - ก็คราวที่พบเจอแต่ก็บอกใจว่าไม่ใช่เธอ

วิชาสังคมศึกษา

- คุณหญิงวิมล ศิริไพบูลย์ ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช 2555 จากกระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรมในสาขาใด
 - สาขาศิลปะการแสดง
 - สาขาวรรณศิลป์
 - สาขาทัศนศิลป์
 - สาขาสุนทรียศิลป์
- หลักคำสอนใดของศาสนาพราหมณ์-ฮินดูที่เป็นหนทางที่นำไปสู่การหลุดพ้นจากการเวียนว่ายตายเกิด
 - หลักอาศรม 4
 - หลักธรรม 10 ประการ
 - หลักตรีมูรติ
 - หลักปรมาตมันและโมกษะ

- คำขวัญการปฏิวัติฝรั่งเศสที่เกี่ยวกับเสรีภาพความเสมอภาคและภราดรภาพ เป็นแนวคิดของนักปรัชญาท่านใด
 - วอลแตร์
 - จอห์น ล็อก
 - มองเตสกิเออร์
 - ชอง ซาค รูสโซ
- ลักษณะภูมิประเทศของภาคต่างๆ ในประเทศไทยข้อใดไม่สัมพันธ์กัน
 - แผ่นดินดอย - ภาคเหนือ
 - ที่ราบลุ่มแอ่ง - ภาคกลาง
 - ชายฝั่งเกาะแก่งและแอ่งอ่าว - ภาคใต้
 - แผ่นดินหินปูน - ภาคตะวันออก
- ระบบเศรษฐกิจแบบสังคมนิยมอาศัยกลไกรัฐเป็นกลไกสำคัญในการจัดสรรทรัพยากรของระบบเศรษฐกิจมีข้อดีที่เด่นชัดที่สุดด้านใด
 - รัฐเป็นผู้ตัดสินใจแก่ไขปัญหาพื้นฐานทางเศรษฐกิจ
 - เอกชนจะทำการผลิตและบริการโดยคำนึงถึงของสังคม
 - ลดปัญหาความเหลื่อมล้ำทางฐานะและรายได้ของบุคคล
 - รัฐและเอกชนมีบทบาทในการดำเนินการทางเศรษฐกิจเท่าๆ กัน

เฉลย

วิชาภาษาไทย

- เฉลย 1) อย่ามัวแต่หันรีๆ ขว้างๆ อยู่เลยรีบไปเถอะ ตัดไม้ยมกออกทำให้สื่อสารไม่เข้าใจ
 - 2) และ 4) สามารถตัดไม้ยมกออกได้โดยไม่เสียความ
- เฉลย 2) 2 แห่ง
ในบทประพันธ์มีการใช้ภาพพจน์ทั้งหมด 2 แห่ง คือ คือตั้งเงาตามตน กับ ดูจักษุเกี่ยวเวียนแล้ว เป็นภาพพจน์แบบอุปมา
- เฉลย 1) เขาเป็นคนมีน้ำใจไม่ตรีต่อทุกคน เป็นพันธกิจของภาษาที่ช่วยธำรงสังคมได้เป็นอิทธิพลของภาษา
 - 2) เป็นอิทธิพลของภาษาที่มีต่อมนุษย์ “อ้อมทอง” เป็นชื่อที่ให้ความรู้สึกที่ดีเพราะหมายถึงการเก็บสิ่งที่มีค่าคือทองไว้ในบ้าน
 - 3) เป็นอิทธิพลของภาษาที่มีต่อมนุษย์ใช้คำว่า “วันแรงงานแห่งชาติ” ให้ความรู้สึกที่ดีกว่า “วันกรรมกร”
 - 4) เป็นอิทธิพลของภาษาที่มีต่อมนุษย์ ใช้คำ “ประเทศที่กำลังพัฒนา” แทนคำว่า “ประเทศด้อยพัฒนา” ซึ่งแท้จริงแล้วได้ความหมายใกล้เคียงกันคือเป็นประเทศที่ยังไม่พัฒนา
- เฉลย 3) เจ้าชู้ขี้กษ
สังเกตได้จากบทประพันธ์ “แบบรุ่นปู่เจ้าชู้ขี้กษ่มักเห็นบ่อยเหมือนคนถ้อยค้อยทักหาญพาลขึ้นขม” หมายถึง ใช้กำลังจูดคร่าผู้หญิงไปเป็นภรรยา
- เฉลย 2) ก็คราวที่อ่อนล้าจนไม่ยอมเจอใคร คำที่เป็นอักษรควบ คือ คราว, ใคร ส่วนคำที่เป็นอักษรนำ คือ อยาก
 - 1) มีคำที่เป็นอักษรควบเท่านั้น คือ คราว, ความ
 - 2) มีคำที่เป็นอักษรควบเท่านั้น คือ คราว
 - 3) มีคำที่เป็นอักษรควบเท่านั้น คือ คราว

วิชาสังคมศึกษา

- เฉลย 2) สาขาวรรณศิลป์
คุณหญิงวิมล ศิริไพบูลย์ หรือที่รู้จักกันดีในนามปากกา “ทมยันตี” นวนิยายของทมยันตีมีพลังทางวรรณศิลป์อย่างสูง สามารถโน้มน้าวอารมณ์ผู้อ่านให้เพลิดเพลินไปกับเนื้อเรื่อง ตัวละครมีชีวิตชีวา โดยเฉพาะตัวละครหญิงซึ่งมีภาพลักษณ์ของผู้หญิงแกร่ง เฉลียวฉลาด และมีความสามารถเท่าเทียมผู้ชาย บทสนทนาของตัวละครเป็นจุดเด่นเพราะใช้ภาษาที่สื่ออารมณ์ได้เข้มข้น เชือดเฉือนใจ และแม้ว่านวนิยายส่วนใหญ่จะนำเสนอเรื่องราวความรักของหนุ่มสาว แต่ทมยันตีมักเห็นว่า เหนือกว่าความรักคือหน้าที่ ความรับผิดชอบ ความเสียสละ แม้กระทั่งชีวิตเพื่อรักษาชาติ รักษาแผ่นดิน นวนิยายของทมยันตีจึงไม่เพียงให้ความบันเทิงใจ แต่กระตุ้นสำนึกและจิตวิญญาณด้วย จึงได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (นวนิยาย) พุทธศักราช 2555
- เฉลย 4) หลักปรมาตมันและโมกษะ
หลักปรมาตมันและโมกษะ คือ หนทางที่นำไปสู่การหลุดพ้นจากการเวียนว่ายตายเกิด ได้แก่
 - กรรมมรรค หรือกรรมโยคะ หมายถึง ทางแห่งกรรม ให้ละกรรมที่ทำให้เวียนว่ายตายเกิด และปฏิบัติกรรมที่ทำให้หลุดพ้น
 - ภักติมรรค หมายถึง ทางแห่งความดี คือ ความภักดีต่อพระเจ้า
 - ญาณมรรค หมายถึง ทางแห่งความดี คือ การทำสมาธิให้เกิดการรู้แจ้ง หรือเกิดปัญญา
 - ราชมรรค หมายถึง ทางแห่งการฝึกฝนจิตอย่างเคร่งครัด
- เฉลย 4) ชอง ซาค รูสโซ
ชอง ซาค รูสโซ ได้รับยกย่องให้เป็นเจ้าทฤษฎี อำนาจอธิปไตยประชาชน เขียนหนังสือสัญญาประชาคมเกี่ยวกับรัฐบาลควรเกิดจากความเห็นชอบร่วมกันของประชาชนและต้องปกครองด้วยความยุติธรรม และอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขหากรัฐบาลผิดสัญญา ประชาชนมีสิทธิล้มล้างรัฐบาลได้ หลักการเกี่ยวกับเสรีภาพ ความเสมอภาค และภราดรภาพ ก็เป็นแนวคิดของ ชอง ซาค รูสโซ
- เฉลย 4) แผ่นดินหินปูน - ภาคตะวันออก
แผ่นดินหินปูน เป็นลักษณะของภาคตะวันออก
 - 1) ภาคเหนือ เป็นภาคที่มีภูเขามากที่สุด (แผ่นดินดอย)
 - 2) ภาคกลาง ภูมิประเทศที่ราบกว้างใหญ่ที่สุด มีแม่น้ำแคว ปิง วัง ยม น่าน ไหลมารวมกันเป็นแม่น้ำเจ้าพระยา (ที่ราบลุ่ม)
 - 3) ภาคใต้ มีลักษณะภูมิประเทศ เป็นคาบสมุทรมีทะเลขนาน 2 ด้าน (ชายฝั่ง เกาะแก่งและแอ่งอ่าว)
- เฉลย 3) ลดปัญหาความเหลื่อมล้ำทางฐานะและรายได้ของบุคคล

ระบบเศรษฐกิจแบบสังคมนิยม (Socialism)

แนวความคิด	ระบบเศรษฐกิจที่อาศัยกลไกรัฐเป็นกลไกสำคัญในการจัดสรรทรัพยากรของระบบเศรษฐกิจ ซึ่งกลไกราคาพอจะมีบทบาทอยู่บ้าง
ข้อดี	1. ลดปัญหาความเหลื่อมล้ำทางฐานะและรายได้ของบุคคล 2. เอกชนมีเสรีภาพและมีกรรมสิทธิ์ในการถือครองทรัพย์สิน บ้างพอสมควร
ข้อเสีย	1. รัฐบาลควบคุมคลังตัว 2. การผลิตถูกจำกัด โอกาสที่จะขยายการผลิตหรือพัฒนาคุณภาพการผลิตเป็นไปได้ค่อนข้างลำบาก เพราะต้องผลิตตามที่รัฐกำหนด ทำให้การใช้ทรัพยากรทางเศรษฐกิจอาจเป็นไปอย่างไม่มีประสิทธิภาพ

นักเรียนสามารถเข้าไปดูข้อมูลย้อนหลังได้ที่
www.bunditnaenew.com